

# Mietpreisliste

Preisliste Juni 2023

1.	<b>Video Switcher &amp; Racks</b>	pro Tag	pro Woche
1.1	<b>ATEM Mini ISO</b> 4 Kanal HDMI Video Switcher, Full-HD bis 60fps, 1 DKS, 1 USK, Streaming Encoder & Capture Card	40,- €	120,- €
1.2	<b>ATEM Mini Extreme ISO</b> 8 Kanal HDMI Video Switcher, Full-HD bis 60fps, 2 DKS, 4 USK, Supersource, 2 Media Player (Stills), Streaming Encoder & Capture Card	80,- €	240,- €
1.3	<b>„Streaming Koffer“ mit ATEM Mini</b> ATEM Mini ISO, Zoom L-8 Audio Mischpult, Internet Router, Raspberry Pi als Hyperdeck (Videowiedergabe), Bildschirm für Multiview	75,- €	225,- €
1.4	<b>„Video Rack“ mit ATEM Extreme</b> 6U, 19 Zoll Rack mit ATEM Mini Extreme ISO, 2 Displays (MV & PGM), LAN-Switch, Apple TV, USB Stromhub, 2x SDI (3G) IN, HDMI & SDI OUT (MV & PGM)	110,- €	330,- €
1.5	<b>Elgato HD60 S</b> Capture Card USB C, HDMI, Loophrough, bis Full-HD 60 fps	15,- €	45,- €
1.6	<b>„Straming Rack“</b> Encoding & Playback Einheit mit Blackmagic Design Webpresenter, Hyperdeck HD Plus & LAN-Switch	50,- €	150,- €



**Baltic Stream  
Production**

Verleih nur per Abholung oder individueller Absprache;  
Leihobjekt am Vortag ab 17 Uhr abholbar, Abgabe am  
Folgetag bis 12 Uhr, Preise nach §19 UStG. MwSt frei.

2.	<b>Kameras &amp; Objektive</b>	pro Tag	pro Woche
2.1	<b>Blackmagic Pocket Cinema 4K</b> 4K-Kamera mit braw, Konnektivität: Headphone, Mic, HDMI Out (1080p), 12V-Power, Mini-XLR; Objektivanschluss: MFT	70,- €	210,- €
2.2	<b>Canon EOS RP mit 24-105 mm Objektiv</b> Videoaufnahmen bis 4K, 30fps, Systemkamera, Konnektivität: Headphone, Mic, mini-HDMI Out (1080p), Remote, USB-C; Objektivanschluss: RF	70,- €	210,- €
2.3	<b>Canon EOS 5D Mark III</b> Videoaufnahmen bis 1080p, Spiegelreflex-Kamera, Konnektivität: Headphone, Mic, micro-HDMI Out (1080p, ohne Ton), Remote, Micro-USB; Objektivanschluss: EF	40,- €	120,- €
2.4	<b>GoPro 7 Black</b> Action-Cam bis 4K Videoaufnahmen, Konnektivität: mini-HDMI, USB-C	30,- €	90,- €
2.5	<b>Sigma 14mm Objektiv</b> Blende f1.4, für MFT (28mm Äquivalent)	15,- €	45,- €
2.6	<b>Olympus 12-50mm Zoom-Objektiv</b> Blende f1.8, motorisierter Zoom, für MFT (24-110mm Äquivalent)	15,- €	45,- €
2.7	<b>Sigma 20mm Objektiv</b> Blende f1.4, für EF	20,- €	60,- €
2.8	<b>Canon 70-300mm Objektiv</b> Blende f5.6-6.3, für EF	15,- €	45,- €
2.9	<b>Canon 50mm Objektiv</b> Blende f1.8, für EF	10,- €	30,- €
2.10	<b>Metabones EF - MFT T Speed Booster ULTRA 0.71x</b> Adapter für MFT Kameras (BMPC4K) zu Canon EF Objektiven	30,- €	90,- €
2.11	Weiteres auf Anfrage		



<b>3. Mischpult und Audio</b>		pro Tag	pro Woche
3.1	<b>Zoom L-8</b> 8 Kanal Audiomixer, 6 Kanäle XLR/Klinkekombi mit 48V Phantomspeisung, Soundpads, Gruppierung, Audnahme, Audio-interface über USB, Mix Minus, 4 Monitor Outs	<b>35,- €</b>	<b>105,- €</b>
3.2	<b>Zoom H5</b> kompaktes Tonaufnahmegerät, bis zu 2 XLR-Kombi Eingänge, Integriertes Kleinmembrankondensator Mikro in XY Montierung	<b>15,- €</b>	<b>45,- €</b>
3.3	<b>Røde Wireless Go</b> Audiofunkstrecke auf 2,4 Ghz, bis 40m Reichweite, 3,5mm Klinke Ein- und Ausgang	<b>10,- €</b>	<b>30,- €</b>
3.4	<b>Diety D3 Pro</b> Shotgun/Richtmikrofon mit TRRS-Klinke 3,5mm und variabler Vorverstärkung, Hotsh.. mount	<b>30,- €</b>	<b>90,- €</b>
3.5	Weiteres auf Anfrage		



4.	<b>Licht und Projektion</b>	pro Tag	pro Woche
4.1	<b>120W Key-Light</b>	<b>25,- €</b>	<b>75,- €</b>
4.2	<b>50W LED-Panel RGB</b> (GVM 50RS, 2 verfügbar)	<b>20,- €</b>	<b>60,- €</b>
4.3	<b>Softbox 120cm</b> (für Boe-Mount)	<b>10,- €</b>	<b>30,- €</b>
4.4	<b>Beamer: Vivitek D968U</b> Full-HD (1920x1080p), 4800 ANSI Lumen (2 Stk. verfügbar)	<b>90,- €</b>	<b>270,- €</b>



5.	<b>Kabel &amp; Konverter</b>	pro Tag	pro Woche
5.1	<b>SDI-Kabel 20m</b> (4 verfügbar)	5,- €	15,- €
5.2	<b>SDI-Kabel 50m</b> (Kabeltrommel, 2 verfügbar)	15,- €	45,- €
5.3	<b>Blackmagic Design Microconverter HDMI zu 3G SDI</b> Full-HD, (2 verfügbar)	5,- €	15,- €
5.4	<b>Blackmagic Design Microconverter 3G SDI zu HDMI</b> Full-HD, (2 verfügbar)	5,- €	15,- €
5.5	<b>Blackmagic Design Bidirectional Converter HDMI, 3G SDI</b> Full-HD, (3 verfügbar)	10,- €	30,- €
5.6	<b>HDMI / SDI Cross Konverter – Decimator Design MD-HX</b> Full-HD, HDMI & SDI in Out, Scaler, Format Conversion	25,- €	75,- €
5.7	<b>HDMI 50m</b> Glasfaserkabel	15,- €	45,- €
5.8	<b>XLR-Kabel 10m bis 20m</b> (9 verfügbar)	5,- €	15,- €
5.9	<b>LAN-Kabel 50m</b> CAT 7 Ethernet Kabel, RJ45, Kabeltrommel	10,- €	30,- €
5.10	<b>LAN-Kabel 100m</b> CAT 6 Ethernet Kabel, RJ45, Kabeltrommel	15,- €	45,- €
5.11	<b>Weitere Kabel &amp; Adapter</b> (auf Anfrage)		



6.	<b>Zubehör</b>	pro Tag	pro Woche
6.1	<b>HDMI-Videofunkstrecke</b> Hollyland Mars 300 Pro, HDMI IN, Loopout, Empfänger 2x HDMI OUT, Empfang des Signals über App	25,- €	75,- €
6.2	<b>Schulter-Rig für Kamera</b> Stabilisierung über Schulterstütze, 2 Handgriffe, Fokuspuller	15,- €	45,- €
6.3	<b>DJI RS Gimbal</b> Stabilisierung für Handys und Kameras bis 2kg	25,- €	75,- €
6.4	<b>Bildtransmitter für mobile Geräte</b> Accsoon CineEye 2 WiFi Transmitter, Full-HD Bild (HDMI Input) an bis zu 4 Smartphones/Tabletts senden	20,- €	60,- €
6.5a	<b>Intercom Hollyland Solidcom C1, Master + Client</b> Bidirektionales Headset zur drahtlosen Kommunikation	45,- €	135,- €
6.5b	<b>+ ein Client, Intercom Hollyland Solidcom C1</b> bis zu 3 extra Clients, sodass insgesamt 5 Headsets verliehen werden können	+ 20,- €	+ 60,- €
6.6	<b>Monitore &amp; Bildschirme</b> (auf Anfrage)		
6.7	<b>Stative</b> (auf Anfrage)		
6.8	<b>HDMI Splitter &amp; Verteiler</b> (auf Anfrage)		

